

Stage de dessin : perspective et carnet de voyage. 2020

Avec Michel Perot

29 juin au 3 juillet

13 au 17 juillet

- Horaires:10h-17h
- Prévoir un pique nique.
- Les rendez-vous peuvent changer selon les imprévus des programmations des musées ainsi que ceux de la météo.
- Les éventuels droits d'entrée dans des musées ou institutions sont à la charge des élèves.
- **Le programme sera modifié éventuellement en fonction de la réglementation en place relativement au covid-19 au moment du stage.**

Lundi

Arc de triomphe du Carrousel



Après-midi: Voies sur Berge devant le musée d'Orsay.



Mardi

Grande Halle de la Villette



Après-midi:

Les Folies du parc de la Villette



Mercredi

Mosquée de Paris. Rdv devant l'entrée 2 bis place du Puits de l'Ermite. Métro Place Monge ou Censier-Daubenton.



Après-midi: Collège de Bernardins



Jedi

Écluse des Récollets. Rdv devant la passerelle au 86 Quai de Valmy. Métro Jacques Bonsergent (5).



Après-midi: bassin de la Villette



vendredi
pont Saint Louis et Ile Saint Louis.



Après-midi: église Saint Gervais et quartier Saint Paul



Liste de Matériel à fournir par l'élève:

- Album de dessin A4 relié, sans spirale. Pas un bloc. (Moleskine, Hanemüle, Fabriano, canson...)
De façon qu'on puisse dessiner sur la double page.
- Gomme à dessin ou gomme mie de pain
- Crayons 2b et/ou 3b
- stylo bic
- stylo roller pilote ou autre.
- Taille-crayon avec poubelle
- tabouret trépied pliant. (On en trouve dans les magasins de sports ou à Nature et
- Découverte)

Facultatif :

- Crayon pierre noire ou sanguine
- Fixatif aérosol.