

Stage en extérieur à Paris

Dessin aquarellé, carnet de voyage

Stage animé par Olivier Figueroa : 06 60 17 69 97 - olivier@dunatelieralautre.org

Ce stage d'été en groupe se déroule pendant cinq jours au coeur de Paris. Aucun prérequis n'est nécessaire pour participer à ce stage, les bases de dessin et d'aquarelle seront expliquées et approfondies tout au long du stage, elles permettent au débutant de s'initier et au confirmé de reprendre et solidifier ses acquis. Dessiner et peindre plusieurs jours d'affilé dans un groupe permet une immersion active et intense dans la pratique du dessin et de la peinture en étant soutenu par l'énergie collective et en étant bien sûr guidé par le professeur.

Le stage est également l'occasion de découvrir et redécouvrir des lieux emblématiques de Paris sous le point de vue de l'artiste.

Programme pédagogique

Si l'expression personnelle est au coeur du carnet de voyage, l'accent sera mis en début de stage sur la mise en place du dessin et sur les notions fondamentales permettant d'installer un espace afin d'aborder sereinement nos sujets.

Parallèlement à cette mise en place du dessin, les principes de l'aquarelle seront également abordés et intégrés à notre travail (la mise en place d'un lavis, le fonctionnement du pigment et de l'eau, les systèmes de couleurs...)

Du croquis sur le vif au dessin panoramique aquarellé nous expérimenterons les différentes façons de décrire un lieu et apprécierons ainsi l'éventail de représentations possibles. Chaque dessin sera l'occasion d'étoffer son vocabulaire graphique afin de pouvoir aborder les sujets sous un angle plus personnel au fur et à mesure du stage.

Informations pratiques

Ce stage se déroule dans Paris, principalement en extérieur mais nous pourrions être amenés à travailler en intérieur. Le programme est organisé de sorte à être dans un lieu le matin et un autre lieu proche l'après midi, nous évitant ainsi de devoir nous déplacer en transports dans la journée. Le programme vous sera envoyé avant le début du stage mais des changements de dernière minute pourront être envisagés selon les conditions météorologiques. Vous serez tenus au courant par mail et sms.

Informations pratiques

- On se retrouve de 10h à 17h pour peindre et dessiner
- Une pause déjeuner a lieu de 13h à 14h, prévoyez un pique-nique.
- Les rendez-vous peuvent changer selon la météo et les imprévus.
- Les éventuels droits d'entrée sont à la charge des participants.
- Prévoyez un pull.

Matériel

- Bloc de dessin A4
- Bloc aquarelle A4 / 180 g minimum / 100% coton
- Gomme mie de pain
- Crayons HB et crayon 2B/3B
- Taille-crayon avec poubelle
- Boîte d'aquarelle contenant au moins les couleurs suivantes
 - Bleu outremer
 - Bleu cyan, phtalo ou céruléum
 - Terre de Sienne naturelle
 - Terre de Sienne brûlée
 - Jaune primaire
 - Rouge cadmium
 - Gris de Payne
- Pinceaux petit gris (un petit et un de taille moyenne)
- Un petit pinceau martre
- Deux pinceaux à réservoir
- Chiffons et/ou mouchoirs
- Tabouret trépied pliant (On en trouve dans les magasins de sports, à Nature et Découverte ou au vieux campeur)

Lundi

Matin - RDV à 10h au niveau de la fontaine, métro Saint-Sulpice

Place Saint-Sulpice



Après-midi - RDV à 14h au niveau de la fontaine du Jardin du Luxembourg

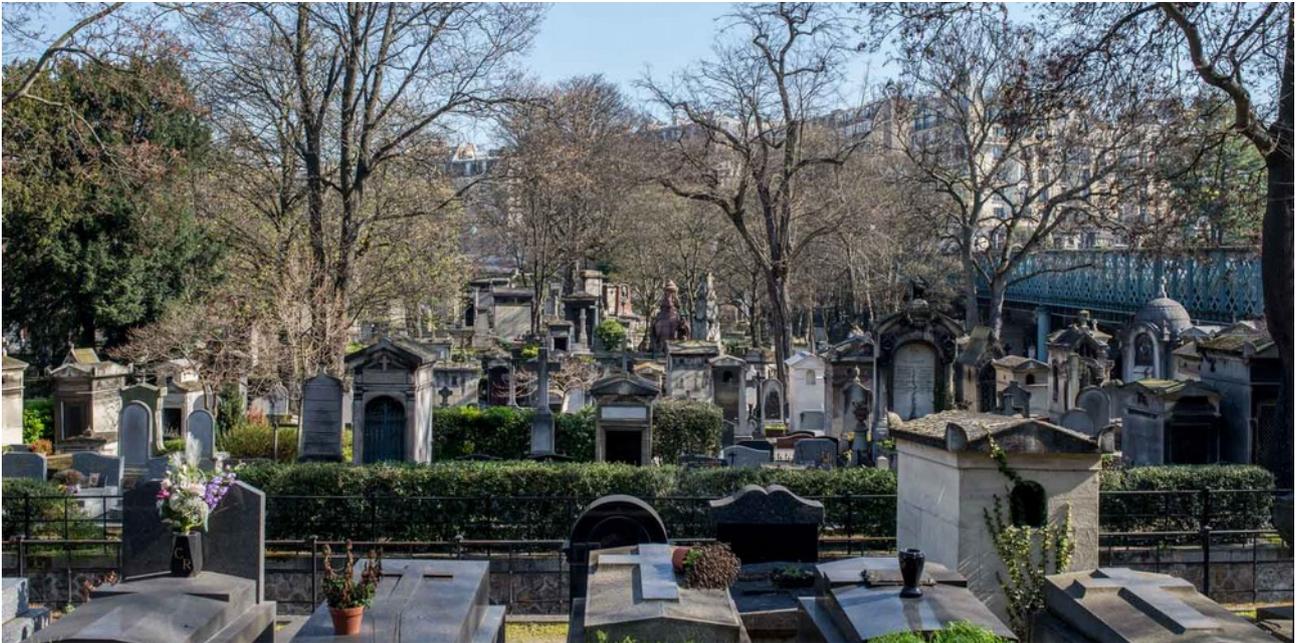
Jardin du Luxembourg



Mardi

Matin - RDV à 10h devant l'entrée du cimetière Montmartre, avenue Rachel, métro Place de Clichy ou métro Blanche

Cimetière Montmartre



Après-midi - RDV à 14h au carré Roland Dorgelès

Quartier Montmartre



Mercredi

Matin - RDV à 10h devant la grande entrée principale du parc, métro Gare d'Austerlitz
Jardin des plantes



Après-midi - RDV à 14h dans le parc en surplomb des Arènes
Arènes de Lutèce



Jeudi

Matin - RDV à 10h devant la station RER Cité universitaire
Cité Universitaire



Après-midi - RDV à 14h au niveau du manège face au lac dans la partie basse du parc
Parc Montsouris



Vendredi

Journée - RDV à 10h devant le Parc floral, métro Château de Vincennes

Parc floral de Paris

