

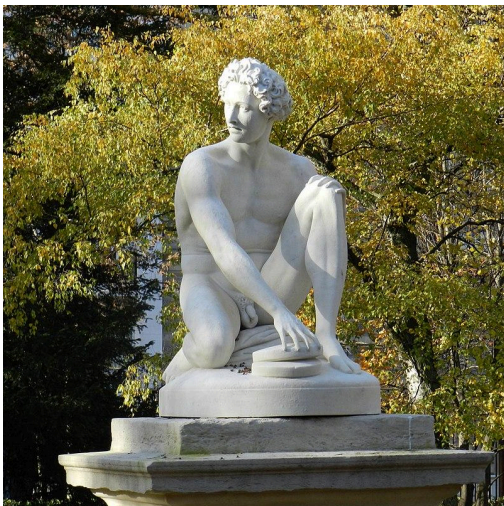
Stage d'aquarelle dans Paris 2025

Avec Michel Perot

- Horaires: 10h-17h
- Prévoir un pique nique.
- Les rendez-vous peuvent changer selon les imprévus des programmations des musées ainsi que ceux de la météo.
- prévoir un peu de monnaie pour les consommations en terrasses de café et les toilettes publiques
- Les éventuels droits d'entrée dans des musées ou institutions sont à la charge des élèves.
- **Le programme peut être modifié selon les impératifs de la météo.**

Lundi

Jardin du Luxembourg. RDV à la porte Férou située au 21 rue de Vaugirard.



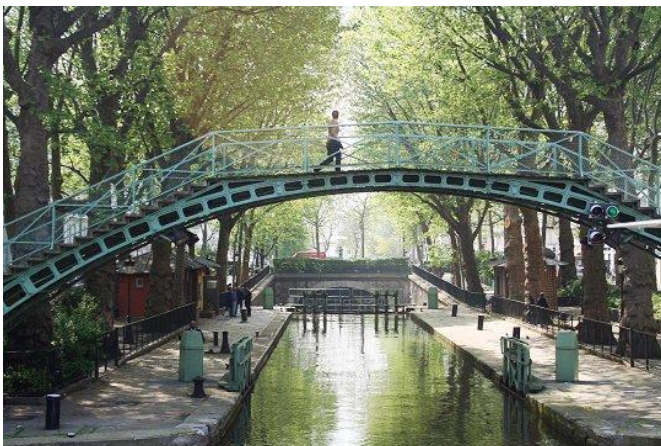
Mardi

Cabaret Au Lapin agile. 22 Rue des Saules, métro Lamarck Caulaincourt.



Mercredi

Écluse des Récollets. Rdv devant la passerelle au 86 Quai de Valmy. Métro Jacques Bonsergent (5).

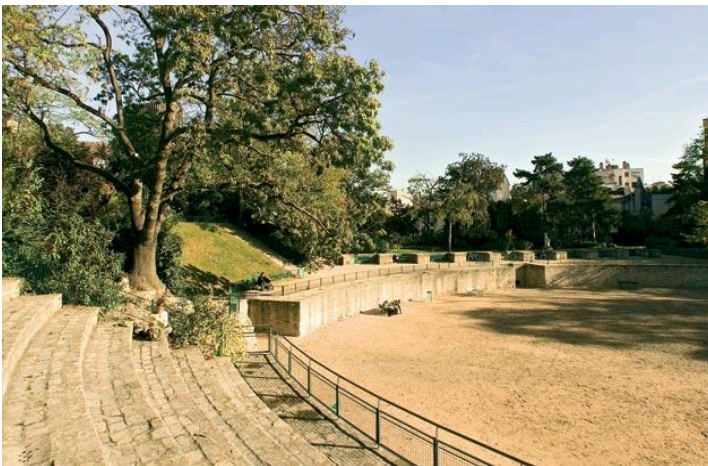


Jeudi

Mosquée de Paris



Après-midi: Arènes de Lutèce



Vendredi:

quais de Seine. Rdv sous la passerelle du Pont des arts, rive gauche quai de Conti.



Matériel à apporter

- 1 boîte d'aquarelle avec au moins 14 godets + une palette supplémentaire si la boîte est petite.
- 1 godet léger (taille pot de yaourt) + système pour le fixer au rebord de la boîte. ex: petite pince à dessin.
- 1 large chiffon de coton et sopalin
- Feuilles de papier ou bloc aquarelle 300g **100% coton**. (Arches - Fabriano artistico - Khadi - Winsor et Newton - Sennelier etc). La composition à base de coton du papier est très importante. Ce doit être écrit dessus.
- 1 pinceau martre ou synthétique. Touffe de 4-5 mm d'épaisseur.
- 2 pinceaux petit gris. 1 moyen et 1 plus gros. Touffes de 7-8 mm et 9-10 mm d'épaisseur. Le gros pinceau est indispensable!
- Gomme à dessin, crayon Hb, taille crayon.
- 2 pinces à dessin assez larges pour le bloc.
- 1 bouteille d'eau!
- Un tabouret pliant ou trépied pliant pour s'asseoir : indispensable! Vérifiez que vous y êtes bien. Il s'agit d'y rester plusieurs heures. (Décathlon - Nature et découverte - internet etc)